

Descrizione

Il costruttore e la costruttrice di plastici architettonici realizzano modelli in scala per l'architettura, il genio civile, la pianificazione urbanistica e del territorio e per l'industria; più raramente per il design, l'industria delle macchine (battelli, auto, aerei), il teatro e i musei (modelli storici, miniature). Si tratta di un'attività che richiede l'interpretazione dei piani e la loro rappresentazione in tre dimensioni.

L'esecuzione di plastici implica precisione e minuziosità come pure ingegno e immaginazione. La realizzazione di un plastico può durare diversi mesi, ma si rivela di grande utilità per migliorare la comprensione di un progetto architettonico sia per gli addetti ai lavori (architetti e costruttori) sia per i futuri utilizzatori, soprattutto per valutare i volumi, l'organizzazione dello spazio e la collocazione dell'opera nella regione, nell'agglomerato o nel quartiere. Nel campo del design e dei prototipi la modellizzazione del progetto consente di verificare che il prodotto corrisponda alle attese di chi l'ha concepito e alle esigenze di qualità e di funzionalità. In particolare, i prototipi sono utili ai fini dell'omologazione e del marketing del prodotto prima della produzione in serie.

Le loro principali attività possono essere così descritte:

- interpretare i piani ed eventualmente completarli sulla base di fotografie e rilievi sul posto;
- calcolare i rapporti di scala, fare schizzi e organizzare le diverse fasi della realizzazione del plastico;
- scegliere i materiali in funzione del modello: plastiche, resine o altri materiali sintetici, metalli, legno, carta, cartone, gesso, ecc., procedere poi alla lavorazione: segare, fresare, trapanare, saldare, incollare, utilizzare anche apparecchiature informatiche, ecc.;
- realizzare il plastico utilizzando diverse tecniche;
- trattare i file informatici forniti dalla clientela;
- decorare, verniciare ed eseguire le finizioni del plastico;
- animare il plastico permettendo con dispositivi meccanici, elettrici o elettronici di azionare certe componenti;
- presentare il risultato del proprio lavoro ad architetti, ingegneri, proprietari, come pure nell'ambito di esposizioni.

Nella professione si constata un'evoluzione costante nel genere di attività e nelle modalità di lavoro. Per esempio, sono stati sviluppati programmi informatici per la modellizzazione tridimensionale.

Formazione

Durata: 4 anni

Formazione professionale di base (tirocinio) presso un laboratorio qualificato nella costruzione di plastici architettonici oppure in un'azienda con costruttori di plastici architettonici qualificati o specialisti che hanno lavorato durante almeno cinque anni in questa professione e frequenza dei corsi alla Scuola professionale artigianale e industriale (SPAI) presso il Centro scolastico industrie artistiche (CSIA) di Lugano, 1 giorno e mezzo alla settimana.

Materie d'insegnamento a scuola: conoscenze dei materiali, degli attrezzi e dei macchinari, conoscenze professionali e tecniche della costruzione di maquettes, studio degli stili, calcolo professionale, informatica, disegno, forme e colori, cultura generale, sport.

La persona in formazione segue inoltre i corsi interaziendali organizzati dall'associazione professionale di categoria.

Possibilità di conseguire la maturità professionale.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si consegue l'attestato federale di capacità (AFC) di
COSTRUTTORE DI PLASTICI ARCHITETTONICI
CONSTRUTTRICE DI PLASTICI ARCHITETTONICI

(Ordinanza federale sulla formazione professionale di base del 27 luglio 2016)

Requisiti

- assolvimento della scolarità obbligatoria

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Buona capacità di rappresentazione spaziale
- Attitudine per il disegno
- Attitudine per il calcolo
- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione
- Creatività e immaginazione
- Attitudine a lavorare in gruppo

Condizioni di lavoro

I costruttori di plastici architettonici svolgono la loro attività in laboratori specializzati, uffici di pianificazione urbanistica e, meno frequentemente, studi d'architettura e laboratori di grandi industrie; più raramente anche presso musei, teatri, centri espositivi e ricreativi oppure nella costruzione di modelli industriali. Da soli o in équipe, intrattengono stretti rapporti di lavoro con architetti e ingegneri, promotori immobiliari e impresari.

In Svizzera come in Ticino, le possibilità di lavoro e di formazione sono molto limitate.

Attestati federali di capacità (AFC) rilasciati in Ticino negli ultimi anni:

2019: 0; 2018: 0; 2017: 0; 2016: 0; 2015: 0

Perfezionamento

- maturità professionale che agevola l'accesso ai perfezionamenti professionali e alle scuole universitarie professionali (SUP);
- possibilità di specializzarsi in settori particolari (modelli architettonici, design, macchinari industriali, ecc.);
- possibilità di intraprendere un apprendistato complementare in una professione affine, (decoratore/trice d'interni, disegnatore/trice architettura d'interni);
- scuola specializzata superiore d'arte applicata per ottenere il titolo di designer in design di prodotto;
- scuola universitaria professionale per conseguire un titolo SUP nell'ambito dell'arte applicata (per es. architettura d'interni, disegno industriale) o dell'architettura.

Altre offerte di formazione continua su:

<http://www.orientamento.ch/perfezionamento>

Professioni affini

- Decoratore 3D (AFC)/Decoratrice 3D (AFC)
- Disegnatore, architettura (AFC)/Disegnatrice, architettura (AFC)
- Disegnatore, architettura d'interni (AFC)/Disegnatrice, architettura d'interni (AFC)
- Tappeziere-decoratore (AFC)/Tappeziera-decoratrice (AFC)

Indirizzi

ARMP - Association romande des maquettistes professionnels
Rue de la Justice 3
1096 Cully
Telefono: 021 799 2587
<http://www.armp-maquettistes.ch>

CEPV Centre d'enseignement professionnel
Ecole d'arts appliqués
Av. Nestlé 1
1800 Vevey
Telefono: 021 557 14 00
<http://www.cepv.ch>

CSIA Centro scolastico per le industrie artistiche
Lugano
SPAI Scuola professionale artigianale e industriale
Via Brentani 18
CP 4243
6900 Lugano
Telefono: 091 815 20 11
<http://www.csia.ti.ch>

VAM
Verband Architektur-Modellbau
im Raindörfli 23
8000 Zurigo
Telefono: 044 482 18 52
<http://architektur-modellbau.ch>