

## Description

Le ou la polydesigner 3D conçoivent et réalisent des décors et mises en scène en 3D et les installent dans des vitrines, des magasins, des stands de foire, des expositions, des musées ou des manifestations événementielles. Dans les surfaces de vente, ils stimulent le choix de la clientèle en mettant en valeur les produits (vêtements, denrées alimentaires, jouets, matériel de sport, etc.) et en créant des ambiances liées à la saison ou à l'occasion (fêtes, soldes, événements particuliers, etc.). Dans les espaces publics ou les lieux d'expositions, ils animent et aménagent l'espace, organisent la présentation des objets, la circulation des visiteurs et contribuent à rendre les lieux agréables et attractifs.

Leurs principales activités consistent à :

### Conception

- analyser la demande (type de produit, lieu d'exposition, période de l'année, etc.) formulée par la clientèle ou le service de vente de l'entreprise;
- se documenter sur les tendances de la mode, les goûts de la clientèle, l'ambiance, le style approprié pour créer une atmosphère en rapport avec le produit ou le service;
- dessiner en 2D ou 3D à l'aide de logiciels informatiques; créer une maquette du projet;
- évaluer les coûts, établir un budget et le respecter;
- définir les délais et les détails de l'exécution des décors, prévoir les adaptations nécessaires aux futures surfaces d'exposition ainsi que la signalisation;
- commander les fournitures, louer ou acheter des accessoires de décoration;

### Réalisation

- collaborer avec des menuisiers-ères, des peintres, des électricien-ne-s, coordonner les activités, sous-traiter certains travaux;
- travailler le bois, le métal, le plastique, le carton; scier, découper, peindre, tapisser,agrafer, coudre;
- confectionner des panneaux, des podiums de présentation, des affiches, des autocollants, etc.;
- réaliser des éléments publicitaires à l'aide de l'ordinateur;
- créer les pancartes explicatives, imprimer des étiquettes de prix;

### Mise en place

- transporter les décors sur le lieu d'exposition;
- monter les étagères, les panneaux, les éléments décoratifs et informatifs;
- mettre en scène de façon esthétique les marchandises, les produits ou les objets sur les surfaces de vente, les zones de promotion ou dans les stands.

### Environnement de travail

Dans une chaîne commerciale, les polydesigners 3D adaptent et mettent en place les décors imposés par la maison mère. Dans une agence de décoration, dans un musée ou une société de service, l'aspect créatif est plus important. En tant qu'indépendants, les polydesigners 3D agissent souvent seuls, sur mandats, et collaborent avec des designers, des réalisateurs ou réalisatrices publicitaires, des architectes, etc. Ils doivent parfois faire face à des situations de stress liées aux délais d'exécution.

## Formation

La formation de polydesigner 3D s'acquiert par un apprentissage en entreprise ou en école à plein temps, dans l'un des trois domaines spécifiques suivants: création, réalisation, styling.

### Lieux

#### En entreprise

- formation pratique (3,5 jours par semaine) dans un atelier;
- formation théorique (1,5 jour par semaine) à l'école professionnelle;
- cours interentreprises (15 jours sur 3 ans).

#### Durée

4 ans.

#### Conditions d'admission

- scolarité obligatoire achevée;
- certaines entreprises recourent à un examen;

#### En école

- théorie et pratique à Genève ou à Vevey (domaine spécifique création).

#### Conditions d'admission:

- test d'aptitudes, dossier personnel et entretien.

Pour plus de détails,

consulter [www.orientation.ch/ecoles](http://www.orientation.ch/ecoles).

#### Titre obtenu

- certificat fédéral de capacité (CFC) de polydesigner 3D.

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle, pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

### Contenu

Branches théoriques (sur 4 ans)	Leçons
Conception et planification	1040
Réalisation et clôture	360
Sécurité au travail, protection de la santé et de l'environnement, sécurité incendie	40
Culture générale	480
Sport	240
<b>Total</b>	<b>2160</b>

## Qualités requises

L'exercice de cette profession fait appel à des qualités comme:

- Habileté manuelle
- Créativité et imagination
- Autonomie et débrouillardise
- Facilité pour le dessin
- Bonne représentation spatiale
- Sens esthétique

## Perspectives professionnelles

Dans les grands magasins, les possibilités d'emploi sont assez nombreuses. Avec de l'expérience, les polydesigners 3D peuvent devenir:

- responsables des vitrines ou de la décoration intérieure par secteur (confection, articles de ménage, ameublement, sport, etc.);
- chefs ou cheffes de la coordination du travail;
- chefs ou cheffes des achats (commandes du matériel, gestion du budget).

Installé-e-s à leur propre compte dans une agence de décoration, les polydesigners 3D sont responsables de toutes les étapes liées aux mandats confiés. De bonnes connaissances de gestion et du talent sont nécessaires pour faire face à la concurrence accrue dans ce domaine.

CFC délivrés en Suisse romande en 2020:

FR: 2; GE: 17; VD: 29; VS: 2.

### Perfectionnement

Les polydesigners 3D peuvent envisager les perfectionnements suivants:

- diplôme de designer diplômé-e ES en communication visuelle, spécialisation en visual merchandising design, 2 ans à plein temps, Vevey;
- brevet fédéral de concepteur-trice dans l'artisanat, 1,5 ans en emploi, Zurich;
- diplôme fédéral d'expert-e concepteur/trice dans l'artisanat, 1,5 ans en emploi, Zurich;
- Bachelor of Arts HES-SO en design industriel et de produits, 3 ans à plein temps, Genève et Renens VD;
- Bachelor of Arts HES-SO en communication visuelle, 3 ans à plein temps, Genève et Renens VD;
- Bachelor of Arts HES-SO en architecture d'intérieurs, 3 ans à plein temps, Genève.

Les polydesigners 3D ont par ailleurs la possibilité de se spécialiser, par la pratique, dans un secteur particulier:

- création de vitrines de prestige (horlogerie, bijouterie, haute couture, articles de marque);
- expositions, stands de foires;
- création de plateaux de télévision;
- décoration de théâtre.

Pour plus de détails, consulter [www.orientation.ch/perfectionnement](http://www.orientation.ch/perfectionnement).

## Professions voisines

- Graphiste CFC/Graphiste CFC
- Maquettiste d'architecture CFC/Maquettiste d'architecture CFC
- Réalisateur publicitaire CFC/Réalisatrice publicitaire CFC
- Tapissier-décorateur CFC/Tapissière-décoratrice CFC

## Adresses

Centre de formation professionnelle arts (CFP Arts Genève)  
Rue Necker 2  
Case Postale 1411  
1211 Genève 1  
Tél.: 022 388 50 00  
<http://www.cfp-arts.ch>

Centre d'enseignement professionnel de Vevey  
CEPV  
Avenue Nestlé 1  
1800 Vevey  
Tél.: 021 557 14 00  
<http://www.cepv.ch>

Swiss Association Polydesign3D  
8000 Zurich  
Tél.: 044 261 51 14  
<http://www.polydesign3d.ch>