

Description

Le dessinateur ou la dessinatrice en architecture d'intérieur procèdent à la mise au point des projets conçus par les architectes d'intérieur. Responsables de la phase de travail intermédiaire entre la conception et la réalisation, ils étudient les détails de la construction et de l'aménagement de divers locaux: bureaux, hôtels, restaurants, boutiques, habitations familiales, etc. Ils dessinent également des meubles conçus par le designer.

Leurs principales activités consistent à:

Au bureau

- dessiner, à partir d'esquisses, de croquis et d'indications fournis par les architectes d'intérieur, les plans d'ensemble des aménagements intérieurs à réaliser;
- consulter les catalogues, les sites Internet des fournisseurs d'ameublement, de décors, de luminaires, etc.;
- dessiner, à l'aide de logiciels spécifiques, les plans de détail pour l'exécution du travail; construire une maquette, si nécessaire, pour visualiser et présenter le projet;
- prendre contact avec des ébénistes, des tapissiers-décorateurs ou d'autres professionnels qui seraient appelés à réaliser une partie ou la totalité des travaux; demander des devis et les comparer;
- résoudre des problèmes d'aménagement en recherchant des solutions techniques et esthétiques;
- rédiger les descriptifs, préparer les soumissions, planifier les délais de réalisation;
- établir des devis, contrôler les coûts de construction et examiner les décomptes intermédiaires;
- participer à la présentation du projet, noter et discuter les modifications demandées par le maître d'œuvre;
- assister les architectes d'intérieur, dans le choix des matériaux (bois, verre, métaux, textiles, éléments d'isolation), des tapis, ainsi que des couleurs des papiers peints et de la peinture;
- dessiner des meubles conçus par le designer et confier leur fabrication à un professionnel de l'ameublement; contrôler la qualité du travail;

Sur le chantier

- effectuer les relevés de dimensions, afin de pouvoir dessiner les projets et les plans d'aménagement;
- surveiller les chantiers, coordonner et contrôler l'exécution des travaux, en collaboration avec l'architecte, l'ingénieur, l'entrepreneur;
- exécuter le métré pour calculer le coût total de la réalisation et établir le décompte final.

Environnement de travail

Le dessinateur ou la dessinatrice en architecture d'intérieur travaillent dans des ateliers d'architecture, le plus souvent assis devant l'écran d'ordinateur ou à la planche à dessin. Ils sont en contact régulier avec d'autres professionnels de l'aménagement intérieur des bâtiments (peintres, carreleurs, poseurs de sol-parquet, menuisiers, tapissiers-décorateurs, etc.). Leurs horaires sont en principe réguliers mais une grande disponibilité est nécessaire selon les mandats.

Formation

La formation de dessinateur ou de dessinatrice orientation architecture d'intérieur s'acquiert par un apprentissage en entreprise ou en école à plein temps.

Lieux

En entreprise

- formation pratique (3 à 4 jours par semaine) dans un atelier d'architecture d'intérieur;
- formation théorique (1 à 2 jours par semaine) dans une classe intercantonale romande, Genève;
- cours interentreprises (12 jours sur 4 ans).

En école à plein temps

- théorie et pratique, Genève.

Pour plus de détails, consulter

www.orientation.ch/ecoles.

Durée

- 4 ans.

Conditions d'admission

- scolarité obligatoire achevée;
- certaines entreprises ou écoles recourent à un examen d'admission.

Titre obtenu

- certificat fédéral de capacité (CFC) de dessinateur ou de dessinatrice avec mention de l'orientation.

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Contenu

Branches théoriques (sur 4 ans)	Leçons
Notions élémentaires en mathématiques et sciences naturelles	260
Planification	520
Visualisation	260
Unités d'approfondissement	80
Culture générale	480
Sport	200
Total	1800

Qualités requises

L'exercice de cette profession fait appel à des qualités comme:

- Bonne représentation spatiale
- Créativité et imagination
- Facilité pour le dessin
- Aptitude pour le calcul
- Capacité d'adaptation à l'évolution technologique
- Sens esthétique
- Aptitude à travailler en équipe
- Précision et minutie

Perspectives professionnelles

Le dessinateur ou la dessinatrice en architecture d'intérieur trouvent des débouchés dans les bureaux d'architecture d'intérieur, les bureaux d'architectes ou dans l'industrie de l'ameublement. Après quelques années d'expérience, ils peuvent accéder à des postes à responsabilités et fonctionner comme collaborateur-trice qualifié-e ou chef-fe de bureau. Ils peuvent également être amenés à diriger, coordonner et contrôler le travail d'une équipe et à assurer un suivi sur le chantier. Les débouchés sont étroitement liés à l'évolution de la conjoncture dans le secteur de la construction.

CFC délivrés en Suisse romande en 2019:

GE: 16; VD: 1; VS: 1.

Perfectionnement

Les dessinateurs en architecture d'intérieur peuvent envisager les perfectionnements suivants:

- apprentissage complémentaire de dessinateur-trice dans une autre orientation: architecture, génie civil, architecture paysagère, planification du territoire;
- diplôme de technicien-ne ES en planification des travaux, 3 ans en emploi, Colombier, Genève et Morges;
- diplôme de technicien-ne ES en conduite des travaux, 3 ans en emploi, Genève;
- Bachelor of Arts HES-SO en architecture d'intérieur, 3 ans à plein temps, Genève;
- etc.

Pour plus de détails, consulter www.orientation.ch/perfectionnement.

Professions voisines

- Architecte d'intérieur HES/Architecte d'intérieur HES
- Dessinateur CFC: architecture/Dessinatrice CFC: architecture
- Maquettiste d'architecture CFC/Maquettiste d'architecture CFC
- Tapissier-décorateur CFC/Tapissière-décoratrice CFC

Adresses

Association des formateurs
Planification du territoire et construction suisse
Rosenhaldenstrasse 10
6045 Meggen
Tél.: 041 377 37 72
<http://www.bbv-rbp.ch>

Association suisse des architectes d'intérieur
ASAI/VSI
Weinbergstrasse 31
8006 Zurich
Tél.: 044 266 64 60
<http://www.vsi-asai.ch/>

Centre de formation professionnelle arts (CFP Arts
Genève)
Rue Necker 2
Case Postale 1411
1211 Genève 1
Tél.: 022 388 50 00
<http://www.cfp-arts.ch>