

## Description

Le ou la maquettiste d'architecture réalisent, à l'échelle et selon des plans, des modèles réduits d'ouvrages en trois dimensions principalement pour le bâtiment, le génie civil et l'aménagement du territoire. D'autres secteurs comme l'industrie de machines, les transports, les musées et les théâtres peuvent aussi faire appel à leurs services. Les maquettes améliorent la compréhension d'un projet architectural (bâtiments, ouvrages d'art, exposition, etc.) et permettent de mieux estimer les volumes, les espaces et la situation d'une construction dans un quartier, une agglomération ou une région.

Leurs principales activités consistent à:

### Conception de la maquette

- préparer un cahier des charges pour la réalisation de la maquette en fonction des contraintes économiques, esthétiques et techniques;
- établir des croquis et des plans d'élaboration de la maquette à partir de projets de l'architecte ou du designer en architecture d'intérieur, de fichiers informatiques fournis par les clients, de photographies argentiques ou numériques, d'esquisses ou de relevés faits sur les parcelles de terrain;
- choisir judicieusement les matériaux compte tenu de leur prix et de leur compatibilité avec l'environnement;
- calculer des échelles de grandeur et organiser les différentes phases de construction de la maquette;
- estimer le temps nécessaire pour l'exécution du travail, établir un devis et évaluer le coût de sa réalisation;

### Construction de la maquette

- exécuter différents types de maquettes à l'échelle donnée (maquette d'une agglomération, d'un bâtiment, de l'intérieur d'une construction, etc.) en fonction de leur utilité et des objectifs qu'elles permettent d'atteindre;
- utiliser manuellement et mécaniquement diverses techniques de travail (décalquage, découpage, collage, vissage, montage, moulage, etc.) et travailler des matériaux (résines, plastiques, métaux, bois, papier, carton, plâtre, liège, etc.);
- appliquer différentes couleurs sur la maquette et la parer de motifs décoratifs adéquats;
- animer la maquette et la pourvoir éventuellement de dispositifs mécaniques, électriques ou électroniques permettant d'actionner certaines de ses composantes.

### Environnement de travail

Les maquettistes d'architecture travaillent généralement seuls ou en petites équipes dans des ateliers. Ils sont en relation directe avec les architectes, les ingénieurs, les promoteurs immobiliers, les maîtres d'ouvrage, les entreprises, les administrations et les collectivités locales. Souvent, ils assurent la coordination des études et des chantiers.

## Formation

La formation de maquettiste d'architecture s'acquiert par un apprentissage.

### Lieux

- formation pratique (4 jours par semaine) en entreprise;
- formation théorique (1 jour par semaine) dans une classe intercantonale romande, Vevey;
- cours interentreprises (29 jours sur 4 ans).

### Durée

- 4 ans.

### Conditions d'admission

- scolarité obligatoire achevée;
- certaines entreprises recourent à un examen d'admission.

### Titre obtenu

- certificat fédéral de capacité (CFC) de maquettiste d'architecture.

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

### Contenu

Branches théoriques (sur 4 ans)	Leçons
Planification des mandats et organisation du travail	400
Création et réalisation de maquettes d'architecture	400
Culture générale	480
Education physique	160
<b>Total</b>	<b>1440</b>

## Qualités requises

L'exercice de cette profession fait appel à des qualités comme:

- Bonne représentation spatiale
- Habileté manuelle
- Aptitude pour le calcul
- Précision et minutie
- Créativité et imagination

## Perspectives professionnelles

La plupart des maquettistes d'architecture exercent leurs activités dans des ateliers privés ou dans des services publics d'urbanisme. Ils sont parfois collaborateurs d'un bureau d'architecture ou d'un bureau technique dans une grande industrie, pour la confection de maquettes de bateaux, d'avions, de trains, etc. D'autres trouvent un emploi dans un musée, un théâtre ou des galeries d'exposition et collaborent avec des professionnels de la décoration.

Il n'y a actuellement qu'une douzaine d'ateliers de maquettistes en Suisse romande et les places d'apprentissage et de travail ne sont pas nombreuses.

CFC délivrés en Suisse romande en 2016:

GE: 1; VD: 2.

### Perfectionnement

Les maquettistes d'architecture peuvent envisager les perfectionnements suivants:

- apprentissage complémentaire de dessinateur-trice orientation architecture ou architecture d'intérieur, de polydesigner 3D;
- Bachelor of Arts HES-SO en architecture, 3 ans à plein temps, Fribourg et Genève;
- Bachelor of Arts HES-SO en architecture d'intérieur, 3 ans à plein temps, Genève.

Pour plus de détails, consulter [www.orientation.ch/perfectionnement](http://www.orientation.ch/perfectionnement).

## Professions voisines

- Décorateur d'intérieurs CFC/Décoratrice d'intérieurs CFC
- Dessinateur CFC: architecture/Dessinatrice CFC: architecture
- Dessinateur CFC: architecture d'intérieur/Dessinatrice CFC: architecture d'intérieur
- Ebéniste CFC/Ebéniste CFC
- Menuisier CFC/Menuisière CFC
- Polydesigner 3D CFC/Polydesigner 3D CFC

## Adresses

ARMP - Association romande des maquettistes professionnels  
Rue de la Justice 3  
1096 Cully  
Tél.: 021 799 2587  
<http://www.arpmp-maquettistes.ch>

CEPV Centre d'enseignement professionnel  
Ecole d'arts appliqués  
Av. Nestlé 1  
1800 Vevey  
Tél.: 021 557 14 00  
<http://www.cepv.ch>