

Berufliche Grundbildung**Tätigkeiten**

Zinnpfeifenmacherinnen und Zinnpfeifenmacher fertigen und reparieren Teile von Zinnpfeifen, die Orgeln ihren Klang verleihen. Sie beheben Störungen und Mängel, stimmen Zinnpfeifen und beraten Orgelbauer und Orgelbauerinnen.

Sie üben folgende Tätigkeiten aus:

Offerten erstellen

- Wünsche von Kundinnen und Kunden entgegennehmen und entscheiden, welche Zinnpfeifen für die Orgel am besten geeignet sind
- Arbeit planen (Dauer, Material und Werkzeug)
- Kostenvoranschlag erstellen
- Zeichnungen der Pfeifenteile erstellen, die produziert werden sollen

Zinnpfeifen herstellen

- Zinn und Blei in einem Schmelzofen schmelzen und daraus eine Legierung herstellen
- aus der Legierung Metallplatten giessen
- aus den Metallplatten die Pfeifenteile zurechtschneiden
- Einzelteile zusammenschweissen
- Pfeifenrohre auf die richtige Länge zurechtschneiden
- Zinnpfeifen stimmen
- Zinnpfeifen für den Versand oder die Übergabe an die Kundschaft vorbereiten

Zinnpfen warten

- Zinnpfeifen reinigen und Zustand bewerten
- Reparaturmassnahmen bestimmen
- Klang der Zinnpfeifen korrigieren

Berufsfeld 6
Gestaltung,
Kunsth Handwerk

**Ausbildung****Grundlage**

Eidg. Verordnung vom
9.10.2019

Dauer

4 Jahre

Bildung in beruflicher Praxis

In einer Pfeifenwerkstatt oder einem Orgelbaubetrieb mit Pfeifenwerkstatt

Schulische Bildung

Blockkurse am Berufsbildungszentrum Arenenberg in Salenstein (TG), dualer Unterricht in deutsch und französisch

Lerninhalte

- Abwickeln von Aufträgen
- Herstellen und Reparieren von Musikinstrumenten
- Warten und Regulieren von Musikinstrumenten
- Spielfertigmachen von Musikinstrumenten

Überbetriebliche Kurse

Praktisches Erlernen und Üben beruflicher Grundlagen

Berufsmaturität

Bei sehr guten schulischen Leistungen kann während der Grundbildung die Berufsmaturitätsschule besucht werden

Abschluss

Eidg. Fähigkeitszeugnis "Zinnpfeifenmacher/in EFZ"

Voraussetzungen

Vorbildung

- obligatorische Schule abgeschlossen
- Ausbildung im Orgelspiel oder Spielen eines anderen Musikinstruments von Vorteil

Anforderungen

- handwerkliches Geschick
- räumliches Vorstellungsvermögen
- musikalisches Gehör

Weiterbildung

Kurse

Angebote von Fach- und Berufsfachschulen sowie von Berufsverbänden, z. B. der Interessengemeinschaft Musikinstrumentenbauer IGMIB oder der Gesellschaft Schweizerischer Orgelbaufirmen GSO

Höhere Fachschule

Bildungsgänge in verwandten Fachbereichen, z. B. dipl. Gestalter/in HF Produktdesign

Fachhochschule

Studiengänge in verwandten Fachbereichen, z. B. Bachelor of Arts (FH) in Produkt- und Industriedesign oder Bachelor of Arts (FH) in Fine Arts. Je nach Fachhochschule gelten unterschiedliche Zulassungsbedingungen.

Berufsverhältnisse

Zinnpfeifenmacherinnen und Zinnpfeifenmacher EFZ arbeiten in Werkstätten oder am Standort der Orgeln, an denen sie arbeiten - darunter zum Beispiel Kirchen, Bildungsinstitutionen, Konzertsäle oder Privaträume. Der Arbeitsmarkt in der Schweiz ist klein, doch die Nachfrage nach begabten Fachleuten stabil. Nach mehrjähriger Berufserfahrung und mit dem nötigen Engagement haben die Berufsleute die Möglichkeit, einen eigenen Betrieb zu eröffnen.

Weitere Informationen

Interessengemeinschaft der Musikinstrumentenbauer IGMIB
c/o Elin Office AG
Nordring 10a
3013 Bern
Telefon: +41 31 313 20 00
www.musikinstrumentenbauer.ch

Allgemeine Informationen:
www.berufsberatung.ch

Lehrstellensuche:
www.berufsberatung.ch/lena

Verwandte Berufe

Berufsfeld / SD

Geigenbauer/in EFZ	6 / 0.821.5.0
Spengler/in EFZ	9 / 0.440.47.0
Goldschmied/in EFZ	6 / 0.822.17.0
Orgelbauer/in EFZ	6 / 0.821.16.0
Blasinstrumentenbauer/in EFZ	6 / 0.821.13.0